

Le Corbeau et le Renard

Adapté de la fable de La Fontaine

Réalisé par Georges Méliès



I - Le projet :

i - L'œuvre adaptée :

Le corbeau et le renard est une des fables les plus connues de **Jean de La Fontaine**. Elle raconte une scène entre un corbeau et un **renard**, où le renard va user d'une ruse pour récupérer un fromage que le corbeau a dans le bec. Voici cette fable :

Maitre Corbeau sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage.
Maitre Renard, par l'odeur alléché,
Lui tint à peu près ce langage:
Et benjûin, Monsieur du Corbeau,
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois.
À ces mots, le Corbeau ne se sent pas de joie ;
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.
Le Renard s'en saisit, et dit : Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute.
Le Corbeau honteux et confus
S'ura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

L'ajout du texte adapté est facultatif dans votre dossier

ii - Le court métrage :

Le court métrage aura une durée d'environ 3-4 minutes et aura lieu dans une seule et même pièce. Celui-ci sera plutôt fidèle à l'œuvre, le texte de base étant assez court. Il n'y a pas de narrateur et ici, le corbeau sera transformé en noble et le renard en serviteur. Les noms ne changent pas et chaque personnage aura des caractéristiques propres à l'animal qu'il incarne. Les parties de la fable qui seront modifiées serviront à coller avec la scène uniquement mais nous n'avons pas encore de version finale.



II - L'équipe

i - Le chef de projet:

Pour ce projet, le chef de projet est **Eric Roth**, c'est le scénariste et il fait partie du Unifive. Il a 17 ans, vous pouvez le contacter au **06.00.00.00.00** ou encore par mail à **j.m@example.com**.

ii - Le reste de l'équipe :

Le reste de l'équipe fait majoritairement partie du unifive et vient du même lycée que celui du réalisateur. Nous sommes basés à Paris, 15ème.

- **George Méliès**, 18 ans, c'est le réalisateur.
- **Eric Roth**, 17 ans, c'est le scénariste.
- **Will Smith**, 17 ans, acteur dans le rôle du corbeau.
- **Emma Stone**, 19 ans, actrice dans le rôle du renard.
- **John Powell**, 17 ans, compositeur.

Il nous manque encore une équipe technique.

III - Le tournage

Pour le moment nous n'avons que des idées, nous vous transmettrons des informations plus précises lorsque l'équipe sera complète. Nous cherchons 2 personnes pour compléter l'équipe technique et une personne pour faire l'office. Nous cherchons également éventuellement un monteur. Nous pensons tourner à Paris sur la période des vacances d'octobre. Niveau matériel, nous aurons besoin d'une caméra.

